



2017  
**8/21** 月

19:00開演 (18:30開場)

会場:メニコンANNEX HITOMIホール  
入場料:一般/2,000円 学生/1,500円  
(一般、学生共に当日券は500円増)



メニコンは  
禁煙運動を  
推進しています

Musicasa Tsuchikane  
アンサンブルシリーズ Vol.1

## 管楽器とピアノの共演

～アンサンブルの魅力をお話しとともに～

### Program

イベール/木管五重奏のための3つの小品より

モーツァルト/ピアノと管楽器のための五重奏曲 変ホ長調 K.452

バーバー/木管五重奏のための「Summer Music」Op.31

プーランク/ピアノと管楽器のための六重奏曲 他



Musicasa  
Tsuchikane

■主 催: Musicasa Tsuchikane (ムジカサーツチカネ)  
■後 援: 名古屋芸術大学音楽学部・芸術学部芸術学科音楽領域、名古屋芸術大学音楽学部同窓会、愛知県立芸術大学音楽学部同窓会、松栄楽器名古屋店  
■チケット取り扱い: ドルチェ楽器名古屋店 ☎050-5807-3564 / 松栄楽器名古屋店 ☎052-482-6261 / メニコン ANNEX Hitomiホール事務局1F受付 ☎052-935-0918  
■お問い合わせ: musicasa.tsuchikane@gmail.com (小島) / メニコン ANNEX Hitomiホール事務局1F受付 ☎052-935-0918



**小島千加子**  
Chikako Kojima (pf)

愛知県立芸術大学音楽学部ピアノ専攻卒業、卒業演奏会に出演、同大学院博士前期課程修了。在学中よりアメリカ(スタンフォード大学、UCLA)、フランスMoulin d'andeでのマスタークラスや音楽祭に参加し(故)ヴィタリー・マルグリス、大西愛子、ディーナ・ヨッフエ、パーヴェル・ネルセシアン各氏のもとで研鑽を重ねる。これまでに東京・名古屋において5回のソロリサイタル、オーケストラとの協奏曲共演等ソリストとしての活動のほか、声楽・合唱伴奏者、室内楽奏者としても数多くのコンサートに出演。近年では特に室内楽に力を注ぎ精力的に活動している。主宰するMusicasa Tsuchikaneでは今後様々なアンサンブルコンサートを企画・演奏予定。また2011年から6年間愛知県立芸術大学にて非常勤講師を勤め、ソルフェージュ分野において後進の指導にあたった。これまでに伊藤仁美、宮田俊雄、松本総一郎、大西愛子、ヴァディム・サハロフの各氏に師事。日本ソルフェージュ研究協議会正会員。



**朝倉ゆき**  
Yuki Asakura (fl)

静岡県浜松市出身。愛知県立芸術大学音楽学部器楽科卒業、同大学院音楽研究科修了。第9回大阪国際音楽コンクール管楽器部門入賞。これまでにフルートを垣野内英博、寺本義明、村田四郎、室内楽を村田四郎、和久井仁、原田綾子の各氏に師事。現在、フィルハーモニックウィンズ浜松団員。NHK文化センター名古屋教室、中日文化センター等の講師を勤める他、フリー奏者としてオーケストラや室内楽等で活動。名古屋笛の会評議員。



**安原千絵**  
Chie Yasuhara (cl)

名古屋芸術大学音楽学部卒業。  
YAMAHA名古屋主催管楽器新人演奏会に出演。  
フランス国立リール音楽院に留学し、プリミエプリを獲得して卒業。  
これまでにクラリネットを瀬戸和夫、クロードフォーコンプレ、井上京の各氏に師事。室内楽を小松孝文、ジャン＝ルイ・オーレの両氏に師事。  
現在一宮市消防音楽隊委託クラリネット奏者、クラリネット四重奏団アンサンブルグラナディアメンバー。  
'16年3月フィオーレにてソロリサイタルを行った。



**安原太武郎**  
Tabro Yasuhara (ob)

東京音楽大学附属高等学校を経て、東京音楽大学卒業。ドイツ・カールスルーエ音楽大学、大学院修了。第15回かながわ音楽コンクール管楽器部門総合第1位。小澤征爾音楽塾オペラプロジェクト「ドン・ジョバンニ」、ロストロポーヴィッチ・コンサートキャラバン2002、2005に参加。サイトウ・キネン・フェスティバル松本「ふれあいコンサート」に出演。アフィニス夏の音楽祭2001広島に参加。これまでに安原理喜、小島葉子、宮本文昭、加納律子、トーマス・インディアミュレの各氏に師事。現在、セントラル愛知交響楽団オーボエ奏者。名古屋芸術大学、金城学院大学非常勤講師。



**田邊武士**  
Takeshi Tanabe (bn)

名古屋市出身、東海中学オーケストラ部にてファゴットを始める。  
2006年愛知県立芸術大学音楽学部器楽科卒業。  
2010年4月から2013年3月までセントラル愛知交響楽団契約団員。  
2012年アフィニス夏の音楽祭参加。  
2016年子ども達へ贈るクラシック音楽イベント『おんぱく2016』の総合ディレクターとを務める。  
名古屋を中心にオーケストラでの演奏の他、“Teatro Musicale”の代表を務め紙芝居などを使った小さな子ども達のための参加型の音楽会を企画開催している。  
2015年からはイラストレーターとしても活動中。  
家族はしっかり者の妻と7歳の元気いっぱいの子と好奇心旺盛な2歳の女の子。



**宮本智美**  
Tomomi Miyamoto (hr)

鹿児島県立松陽高校音楽科を経て、愛知県立芸術大学音楽学部管打楽器専攻を首席で卒業。定期演奏会、卒業演奏会等に出演し、卒業時に桑原賞を受賞。2006年PMFに参加。第6回東京音楽コンクール金管部門入選。2009年アフィニス夏の音楽祭に参加。2008年から2016年までセントラル愛知交響楽団ホルン奏者を務める。これまでにホルンを山下美喜子、大野良雄の各氏に師事。現在金城学院大学非常勤講師、ドルチェアカデミー名古屋講師。