

藤井 香織

バスクラリネット
リサイタル

Program プログラム

- ROMANZE / Friedrich Diethel
バスクラリネットとピアノのためのロマンス
- SONATE / Harald Genzmer
バスクラリネット・ソロのためのソナタ
- DUO opus 15 / Norbert Buurgmüller
クラリネットとピアノのためのデュオ
- ZEBUS / Johan Favoreel
バスクラリネットと弦楽四重奏のためのゼウス
- PHANTASY QUINTET opus93 / York Bowen
バスクラリネットと弦楽四重奏のための幻想四重奏曲

String Quartet 弦楽四重奏

寺田弦楽四重奏団

Piano ピアノ

山本 多恵佳

2018

7.11

水曜日

開演 19:00 開場 18:30

会場 | HITOMIホール
メニコンANNEX 5F

入場料 | 一般 3,000 円
高校生以下 2,000 円
(当日入場 500 円増し)

チケットお申込み お問い合わせ teniralckaori@gmail.com (藤井)

ANNEX 事務局 TEL : 052-935-0918

協賛 : 株式会社 ビュッフェ・クランポン・ジャパン

後援 : 名古屋芸術大学 芸術学部 音楽領域

Bass Clarinet Recital



藤井 香織 Bass Clarinet

名古屋芸術大学音楽学部器楽科卒業後、ベルギーに留学しアントワープ王立音楽院修了。在学中にベルギー国営放送管弦楽団の研修生として公演に参加。

また、バセットホルン・トリオを結成し、ベルギー国内の他イギリスでも演奏会を行う。

クラリネットを竹内雅一、つつみあつき、イヴォ・リーベルトの各氏に、バスクラリネットをヤン・ギュンス氏に師事。室内楽を小松孝文氏に師事。

アヴィニオンで行われたオーケストラと室内楽の為の講習会にてクラリネットをクロード・フォーコンプレ氏に室内楽をクリスチャン・ジャコタン氏に師事

現在クラリネット・バスクラリネット奏者として東海地方を中心に吹奏楽、オーケストラの賛助出演、ソロ・室内楽での演奏活動を行いながら、後進の指導にもあたっている。

2015年にバスクラリネットリサイタルを行う。

名古屋芸術大学音楽領域非常勤講師

一宮消防音楽隊委託演奏員

IRIS Clarinet Quartet

ウインドアンサンブル GAJA

The Nexus Clarinet Ensemble 各メンバー。

HITOMIホール

メニコンANNEX 5F

公共交通機関のご案内

JR 中央本線

千種駅地下改札口方面、5番出口より徒歩約4分

地下鉄

東山線：千種駅5番出口より、徒歩約4分。

桜通線：車道駅4番出口出ですぐ左折。徒歩で約7分。

お車でお越しの場合

駐車場はございませんので、

お近くのコインパーキングをご利用ください。

Access Map



TEL 052-935-0918

〒460-0006

名古屋市中区葵3丁目21番19号

寺田弦楽四重奏団 String Quartet

弦の国チェコ共和国で活躍し、

現在セントラル愛知交響楽団コンサートマスターを務める

寺田史人を中心に同楽団メンバー

(神野玲子、依田郁子、石橋隆弘)により結成された

弦楽四重奏団。

2017年に第12回名古屋音楽ペンクラブ賞を受賞。



山本 多恵佳 Piano

愛知県立明和高等学校音楽科卒業。

名古屋芸術大学音楽学部演奏学科ピアノコース首席卒業。

同大学大学院音楽研究科修了。理事長賞受賞。

同窓会より Golden Prize 受賞。

パリ・エコールノルマル音楽院ディプロム取得。

第2回山田貞夫音楽賞及び特選受賞。

特選受賞者を対象に行われた選考会にて、

更に「山田貞夫音楽賞 MEMORIAL」を受賞。

第6回横浜国際音楽コンクールピアノ協奏曲部門第1位。

第2回東京ピアノコンクール大学部門第2位。

他多数のコンクールにて上位入賞。

シオルティ記念オーケストラ、セントラル愛知交響楽団、

愛知室内オーケストラ、名芸大オーケストラと協奏曲を共演。

2015年10月、2018年5月、ソロ・リサイタルを開催。

現在、名古屋芸術大学保育専門学校 非常勤講師、

名古屋音楽学校 講師を務める。

Taeka Yamamoto

