

frère  
Vol.3

ON music project 兄弟姉妹コンサートシリーズ  
波馬姉妹・莉谷姉妹

「4つの声」



2018/8/27 MON ANNEX HITOMI ホール

OPEN 18:30 START 19:00 TICKET 一般3,500円

出演 波馬朝加 (ヴァイオリン) / 莉谷美幸 (ヴァイオリン) / 波馬朝光 (ヴァイオリン) / 莉谷なつみ (ヴァイオリン)

■主催：ON music project

■お問い合わせ：ON music project / 080-4300-7611 / on.music.project@gmail.com / HP：http://www.on-music-project.com

■チケット取り扱い：ON music project / 080-4300-7611 (北川) | ヒトミホール ANNEX 事務局 / 052-935-0918

frèreとは、フランス語で兄弟を意味する言葉です。

音楽の世界には兄弟や姉妹揃って演奏家という方々も多く、その息のあった演奏には不思議な魅力があります。普段の“性格”は正反対でも、同じような家庭環境で育まれたその“音楽性”は、もしかしたら本人達も気付かないところに、大きな共通点や全く異なるとも言える魅力が存在するのかも知れません。そしてたくさんの演奏家との共演を通してこそ、より兄弟姉妹での演奏に喜びを見出せる、ということもあるようです。本公演は、2組の兄弟姉妹をコンサートの中でご紹介しながら、兄弟同士の演奏、または長女同士の演奏など組み合わせを変え、その性格や個性が演奏にも深く繋がっていると感じられるような、演奏家のルーツを辿るコンサートシリーズです。

【波馬朝加 Vn.【姉】】



6歳よりヴァイオリンをはじめ、愛知県立芸術大学を経て、同大学大学院音楽研究科博士前期課程首席修了。平成20年度、優秀学生賞、平成23年度中村桃子賞受賞。第42回全四国音楽コンクール

波馬姉妹

幼馴染から大学まで同じ経歴を持つ。姉あさかはシャキシャキ型で小さなことは気にしない大雑把な性格。一方妹あさみはのんびり型で人より遅れて笑うなんてことはしょっちゅう。何事にも冷静で常に大物感を漂わせている。そんな性格も顔も似ていない2人だが、ひとたび音楽を共に奏でると姉妹ならではの化学反応を起こす。やはり血は争えない。

【波馬朝光 Vn.【妹】】



5歳よりヴァイオリンをはじめ、愛知県立芸術大学音楽学部器楽科、同大学研究科卒業。第4回、第5回豊科音楽コンクールin東京第1位、第1回全日本芸術コンクール全国大会金賞並びに最優秀賞等、多

第3位(1位なし)、第21回レ・スプレンドル音楽コンクール室内楽部門第1位。(財)よんでん文化振興財団奨学生。(財)北野生涯教育振興会音楽奨学生。現在、東海地方を中心にコンサート・各種イベント等で演奏活動を行っている。

数受賞。大学在学中、学内選抜オーディションにより、定期演奏会、室内楽の夕べ、卒業演奏会などに出演。平成23年度優秀学生賞、平成24年度中村桃子賞、桑原賞受賞。(財)よんでん文化振興財団奨学生。現在、東海地方を中心にソロや室内楽など、様々な演奏活動しながら後進の指導を行っている。安城学園高等学校非常勤講師及び弦楽部コーチ。

【荻谷美幸 Vn.【姉】】



名古屋市出身。5歳よりヴァイオリンを始める。名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、東京藝術大学音楽学部卒業。2001年よりNHK名古屋青少年交響楽団に在団し、第41回定期演奏会

荻谷姉妹

ランドセルで殴り合いの喧嘩をしたあの頃から、ずっと親友のような存在。マイペースで温厚な姉とストイックでタフな妹の似ているところは皆無。1番の違いは顔の色彩濃度。お互いハーフに見えると言われるもの言われる間はロシアとスペイン。似ていないからこそ、音楽面でもお互いを尊重し補完し合い、それぞれの声を引き立てあう。

【荻谷なつみ Vn.【妹】】



名古屋市出身。5歳よりヴァイオリンを始める。名古屋市立菊里高等学校音楽科、愛知県立芸術大学音楽学部器楽科を経て、同大学博士前期課程を首席で卒業。全日本学生音楽コンクール、大阪国際音楽コンクール、KOBE国際音楽コンクールなど

日本学生音楽コンクール名古屋大会高校の部 第2位、第15回KOBE国際音楽コンクール最高位、名古屋アンサンブル フェスタ第2位、第6回ルーマニア国際音楽コンクール室内楽部門最高位受賞。2010年 広島交響楽団と共演。同年、ウィーンにてシェーンブルンチェンバーオーケストラと共演。在学中に、第260回東京芸術大学木曜コンサートに千Quartetで出演。2012年 JTが育てるアンサンブルシリーズにSole Quartetとして出演。2014年 第2回山田貞夫音楽財団のオーディションに合格、セントラル愛知交響楽団と共演。セントラル愛知交響楽団契約団員を経て、現在東京と名古屋を拠点に、フリー演奏家としてソロやアンサンブル、オーケストラで活動中。

数々のコンクールで入賞、受賞。現在は、ソロコンサートや第40回読売中部新人演奏会など、東海地方での活動を中心として全国でコンサートに出演する他、皇室・高円宮様の前での演奏、ドラマ「火花」にてヴァイオリニストとしての出演など、パーティや各種イベント演奏、メディア関係などの多ジャンルでも積極的に活動している。ピアニストの安藤千紗都とDuo Aile(デュオ エール)としても活動しており、オリンピック選手のフィギュアスケーター・鈴木明子さんと生演奏での共演、ピアノバーでの定期公演を継続して開催しており、今年の3月には大阪公演を果たす。

**VIRTUOSO VIOLINS**  
Dealers and Values of Quality Violins Violas Cellos and Bows

ヨーロッパの高級ヴァイオリンの輸入販売。感動の出会いを、ヴィルトゥオーゾから。

VIRTUOSO VIOLINS  
〒450-0002  
名古屋市中区2-21-15E 10H&S 7F  
TEL:052-553-1831 FAX:052-553-1E07  
E:info@virtuoso-violins.co.jp  
http://www.virtuoso.co.jp/

**ANNEX HITOMI ホール**

■JRでお越しの場合  
千種駅地下改札口方面、5番出口より徒歩4分

■地下鉄でお越しの場合  
東山線:千種駅5番出口より、徒歩約4分。  
後通線:車道駅4番出口出ですぐ左折。徒歩約7分。

Tel : 052-935-0918

※メニコンは禁煙運動を推進しています。